

Historia de las infancias y las juventudes, otra mirada: memorias, experiencias, prácticas y participación en América Latina

Historia Crítica, revista de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de los Andes (Bogotá, Colombia), anuncia la convocatoria de su dossier “Historia de las infancias y las juventudes, otra mirada: memorias, experiencias, prácticas y participación en América Latina”, en el que participarán como editoras invitadas Elisangela da Silva Machieski, investigadora de la Universidade Federal Rural de Pernambuco (Brasil), Paula Bontempo, profesora de la Universidad Nacional Arturo Jauretche (Argentina), y Elena Jackson Albarrán, profesora en Miami University of Ohio (Estados Unidos).

Los artículos se recibirán entre el **15 de diciembre de 2025 y el 16 de febrero de 2026**
Fecha estimada de publicación: “**Número 102, 2026**”

El objetivo de esta convocatoria es invitar a investigadores de distintas disciplinas sociales a enviar investigaciones históricas y producciones historiográficas enfocadas en el estudio de las infancias y las adolescencias, con el objetivo de ofrecer un amplio mosaico que refleje las memorias, experiencias, prácticas y la participación social de niñas, niños y adolescentes latinoamericanos, desde fines del siglo XIX y hasta el XXI.

El dossier nace como una iniciativa de la Red de Estudios de Historia de las Infancias en América Latina (Rehial), fundada en 2015 y cuyo objetivo es reunir a personas dedicadas al estudio de la historia de las infancias. En la búsqueda de promover espacios y estrategias de democratización de conocimientos y estimular el diálogo con colegas de diversas latitudes y perspectivas historiográficas, proponemos una apertura no solo temporal, sino también territorial. De esta manera, convocamos a publicar investigaciones de carácter histórico centradas en los niños, niñas y adolescentes de los diversos países de América Latina entre fines del siglo XIX hasta el presente.

Al problematizar los múltiples y complejos significados de las infancias y adolescencias — es decir, de ser niño, niña y adolescente en un contexto histórico concreto y sus interacciones en las diversas esferas de la vida social—, interpretamos los conceptos de infancia y adolescencia como construcciones dinámicas y en constante resignificación, producto de procesos sociales, económicos, culturales e históricos.

Pensar, analizar y problematizar las infancias —entendidas en plural, heterogéneas y diversas— constituye un punto de partida fundamental para restituir a los niños, niñas y adolescentes el carácter de agentes sociales e históricos. Así, entre los objetivos del dossier se encuentran, por un lado, reunir trabajos que contribuyan a diversificar las temáticas y enfoques del campo y, por el otro, ahondar en las experiencias, prácticas, memorias y formas de participación infantiles y juveniles, con el fin de recolocar a niños, niñas y adolescentes como sujetos activos en las narrativas historiográficas.

Marco temático de la propuesta

Cuando Philippe Ariès postuló por primera vez, en su clásica obra de los primeros años sesenta, *El niño y la vida familiar en el Antiguo Régimen*, la “invención” de la infancia, dio el puntapié inicial para la conformación de un campo de estudios específico. Desde entonces ya no es posible pensar una infancia homogénea y única, sino situada y heterogénea. De esta forma, y con diferentes ritmos, se fue conformando el campo de estudios de las infancias —que también comenzó a pensar en los adolescentes y las juventudes—, un espacio caracterizado por el diálogo y el trabajo multidisciplinario. Este recibió impulso en la década de los ochenta, fundamentalmente por la influencia de la historia social británica, con una mirada “desde abajo”, y de los noventa, a partir del avance de las normativas internacionales con relación a los derechos de las infancias. En especial, la Convención sobre los Derechos del Niño de 1989 y la ratificación e implementación de sus preceptos en la legislación nacional de cada país estimularon, de manera contundente, la reflexión sobre el tema. De ahí hasta el día de hoy, contamos con un campo de investigación consolidado, al mismo tiempo que fructífero y dinámico, con trabajos e investigadores reconocidos en el escenario académico latinoamericano. Especialmente en las últimas tres décadas, se ha asistido en nuestra región a una multiplicación de investigaciones que tienen como objeto central las infancias. Desde diversas aproximaciones y haciendo foco en distintas dimensiones, historiadores e historiadoras han colocado a los niños, niñas y adolescentes como sujetos centrales de sus investigaciones.

Este dossier representa un esfuerzo por reunir y difundir investigaciones que sitúen en primer plano las experiencias, las memorias y las voces infantiles. La propuesta consiste en “otra mirada” —alternativa, crítica y situada— que cuestione los enfoques tradicionales sobre la historia de las infancias y busca contribuir al quiebre de la hegemonía adultocéntrica, promoviendo estudios que aborden la participación de niños, niñas y adolescentes en lo social y lo político. Al hablar de “otra mirada”, planteamos desnaturalizar las categorías establecidas, abrir el campo a metodologías interdisciplinarias —como la sociología y el psicoanálisis, entre otras—, y reconocer a las infancias y adolescencias como actores históricos complejos, cuyas memorias, prácticas y formas de participación merecen un lugar central en las narrativas sobre el pasado latinoamericano.

De esta forma, la convocatoria busca profundizar y ampliar los conocimientos sobre la historia de las infancias y juventudes en América Latina a partir de una perspectiva interseccional, considerando los trabajos con un enfoque sensible a los modos en que los diferentes marcadores sociales —como género, etnia, generación, clase social y ubicación geográfica— son esenciales para identificar quiénes fueron estos sujetos y para comprender los sistemas del poder articulados en las relaciones establecidas entre ellos —los niños, niñas y adolescentes— con los adultos, incluyendo también las dimensiones institucionales.

Invitamos a la presentación de artículos que puedan contribuir a actualizar el panorama de las investigaciones historiográficas alrededor de este asunto. En este sentido, los ejes temáticos fueron articulados con la intención de pensar en las experiencias, las memorias y las prácticas infantiles de niños, niñas y adolescentes.

Ejes temáticos:

I. Experiencias y prácticas infantiles y juveniles

Se refiere a las prácticas de sociabilidades vinculadas con el mundo infantil, las relaciones establecidas entre los adultos y los niños/niñas/adolescentes, y también entre pares. Aquí se insertan las investigaciones que aborden los juegos y los juguetes, que problematicen las infancias desde la perspectiva del consumo y de las estrategias comerciales. También tienen cabida las experiencias cotidianas o excepcionales vivenciadas por niños, niñas y adolescentes que los pongan en la perspectiva de actores sociales y no solamente de sujetos subordinados a los poderes de las personas adultas.

II. Infancias, participación y protagonismo

El foco de este eje temático está en las ideas, las percepciones y los valores de los niños como sujetos históricos y socialmente activos, su participación en diferentes espacios sociales, las transformaciones políticas y las decisiones de su propia vida. El principal aporte de este eje es subrayar el surgimiento de los niños, niñas y adolescentes como agentes sociales capaces, alejándolos del papel de sujetos pasivos —meros receptores de contenidos y órdenes— y situándolos como sujetos activos. En resumen, se recibirán trabajos que reconozcan a los niños, niñas y adolescentes como protagonistas en la producción de sus derechos, políticas públicas, conocimientos, acciones sociales y de sus propias historias.

III. Memoria, trauma y la infancia como recuerdo

Este eje está centrado en la infancia como lugar de memoria, atravesada por experiencias traumáticas, violencias estructurales o contextos de excepcionalidad. Se alienta la presentación de trabajos que reflexionen sobre cómo niños, niñas y adolescentes recuerdan situaciones marcadas por migraciones forzadas, persecuciones políticas, conflictos armados, discriminaciones raciales, despojos territoriales, experiencias dictatoriales, entre otras. En este eje, en particular, abrimos espacio para investigaciones interdisciplinarias, en diálogo con campos como el psicoanálisis, la antropología de la memoria o los estudios culturales, con el fin de explorar las marcas subjetivas del pasado en las trayectorias infantojuveniles, así como los modos en que se construyen, narran y transmiten estas memorias.

IV. Desigualdad, vulnerabilidad y agencia infantil y juvenil

Este eje aborda las múltiples desigualdades que atraviesan las vidas de niños, niñas y adolescentes en América Latina, incluyendo el trabajo infantil, el reclutamiento por el crimen organizado, las adopciones y tráfico ilegales, las barreras educativas y la precariedad de espacios de ocio y juego. Aquí también consideraremos el impacto de la hiperconectividad, el uso intensivo de redes sociales y el control digital sobre las subjetividades infantiles y juveniles. Lejos de reducir las infancias solamente a condiciones de víctimas —aunque

siguen siéndolo, es importante resaltar—, se destaca su agencia: las formas en que se posicionan, resisten, organizan y crean sentidos propios ante contextos de exclusión y violencia.

Invitamos a las personas interesadas a que envíen sus artículos inéditos en español, inglés o portugués. Los artículos deberán presentarse en formato Word para Windows y estar ajustados a las normas de la revista: extensión máxima de 11.000 palabras (18-22 páginas aproximadamente), letra *Times New Roman*, 12 puntos, interlineado sencillo, tamaño carta, con márgenes iguales de 3 cm. Los datos del autor se presentan en un archivo diferente. Para la elaboración de las referencias a pie de página y la bibliografía se debe seguir la adaptación del *Chicago Manual of Style* utilizado por la Revista.

Las normas de presentación de manuscritos pueden consultarse de manera detallada en <https://revistas.uniandes.edu.co/index.php/hiscrit/editorial-policy>

El incumplimiento de las normas de presentación y citación conduce al rechazo automático del artículo.

Los artículos deben ser enviados a través de OJS, usando el enlace habilitado en la página de la revista durante el período de convocatoria (Envío de artículos).

<https://revistas.uniandes.edu.co/index.php/hiscrit/about/submissions>

<https://revistas.uniandes.edu.co/index.php/hiscrit/user/register>

Los artículos enviados a *Historia Crítica* no pueden estar simultáneamente en proceso de evaluación en otra publicación.